MAART & APRIL 2012
nummer 2

de VotulastKrant

Onafhankelijke wijkkrant voor de Vogelenbuurt | Tuinwijk | Lauwerecht | Staatsliedenbuurt

Alle neuzen dezelfde kant op

Workshops, ontmoetingen, een expositie én er komt een nieuw kunstwerk aan de zijkant van de flat aan de Nolenslaan te hangen: 'Alle neuzen dezelfde kant op' is de titel van Het Neus Project. Het kunstwerk wordt gemaakt met verzamelde foto's van 'buurtneuzen' uit de Staatsliedenbuurt en op 29 april onthuld. Op die dag wordt ook de happening 'Staatslieden vooraan!'georganiseerd. "Het wordt absoluut niet iets hoogdrempeligs kunstzinnigs kils. Gewoon samen gezellig een feestje vieren!" Community art als sociaal bindmiddel.

Tifène Huchet is productieleider bij het Neus Project: "We gebruiken beeldende kunst om de sfeer van de wijk te veranderen, bijvoorbeeld door billboards. Het wordt fleuriger. En als je zo'n kunstwerk dan ook nog eens samen met de bewoners kunt maken wordt het helemaal mooi." Het idee komt van stichting Kunstlicht Op Straat (KOS). KOS werkt samen met Het Kaasschaafcollectief: een stichting die samen met enkele andere culturele organisaties in hetzelfde pand aan de Grave van Solmsstraat 2 gevestigd is.

SOCIALE SAMENHANG

Is er wat mis met de sfeer in de Staatsliedenbuurt dan? Je zou het bijna gaan denken. Regelmatig wordt er aandacht besteed aan de leefbaarheid van de wijk: speciaal ontwikkelde buurtkrantjes, kunstprojecten en allerlei activiteiten vanuit het buurthuis moeten het vooral gezelliger maken in de Staatsliedenbuurt, die toch min of meer als probleemwijk bekend staat. Terecht? Feit is dat er veel veranderingen plaatsvinden in de buurt: sloop, nieuwbouw en een hoop bijbehorende nieuwe bewoners. Voelen mensen zich daardoor werkelijk minder thuis? Zorgt dit voor problemen, zoals overlast op straat? Er verbetert juist veel: de groenstrook aan de Talmalaan transformeert langzaam in een gezellig park met wandelpaadjes - waar straks niet meer op elke vierkante meter hondenpoep ligt – en splinternieuwe eengezinswoningen staan te wachten op kopers. Tifène: "Is zo'n kunstproject nodig in een wijk als de Staatsliedenbuurt? Zeker! Ik denk dat in een buurt waar in korte tijd veel verandert, het goed is om als buurtbewoners samen te kijken hoe je die veranderingen ervaart. Wij willen met onze activiteiten bereiken dat buurtbewoners elkaar ontmoeten. Dat iedereen zich thuis voelt in de buurt."

HONDERDEN NEUZEN

"Zo'n kunstwerk werkt. De buurtbewoners wiens neus we op straat ontmoet en gefotografeerd hebben, de mensen die we in het buurtcentrum en op de scholen hebben gefotografeerd: het zijn misschien bewoners die uit zichzelf niet mee hadden gedaan. Maar die nu toch straks kunnen denken: 'hé, mijn neus zit daar ook tussen!' Het idee erachter is, dat je als buurtbewoner deel uitmaakt van een blijvend kunstwerk. Dat iemand kan denken: 'dat is toch iets waar ik aan mee heb gewerkt.' Ja, ik denk dat dat wel iets doet met iemand. Er zijn ook bewoners die zelf hun neusfoto opsturen, maar de meeste hebben

we zelf vastgelegd. Driehonderd neuzen hebben we nu, vijfhonderd is ons streven."
FK

Op 29 april is er vanaf 13:00 feest in het pand van GS2 (het samenwerkingverband tussen KOS en het Kaasschaafcollectief). Kijk voor meer informatie op www.destaatsliedenbuurt.nl en de activiteitenladder in deze krant.

School, stappen en... MUZIEK

Justin Bieber, zoveel mogelijk Uggs verzamelen of halsbrekende skateboardtrucs perfectioneren? Wat houdt jongeren in Votulast eigenlijk van de straat? Of wat brengt ze misschien juist óp straat? Wat laat ze van de daken schreeuwen: "Dit is mijn ding!" Dit keer de twee broers Math en Jurr van Soest met allebei een passie voor muziek.

Math (17) speelt leadgitaar in een rockband en Jurr (16) speelt klarinet in het Nederlands Jeugd Orkest.
Math: "Mijn soort muziek is als abstracte kunst, waar Jurr zijn muziek foto-realistisch is. Bij mij gaat het om improviseren, vernieuwen en creëren. De techniek staat op het tweede plan."
Jurr: "Bij mij is virtuositeit heel belangrijk. Dus veel oefenen op techniek. De dirigent bepaalt hoe het stuk geïnterpreteerd wordt, en wij volgen. Meestal dan."
Jurr zit in Den Haag op een middelbare school waar je op hoog niveau klassieke muziek leert spelen: de School voor Jong Talent. Zes dagen per week op en neer: klarinetles, repeteren met het orkest, uitvoeringen. En naast het gewone schoolwerk zelfstandig klarinet studeren: drie uur per dag! Zijn broer Math doet dit jaar eindexamen VWO. Hij vertelt gedreven over het op de gitaar bedenken van mooie stukjes muziek, thema's en riffjes. Samen met drie andere jongens uit Votulast werkt hij die uit tot echte muziekstukken. Eerst was het negentig procent covers en tien procent eigen, nu is het andersom. Uitnodigingen voor optredens van rockband 'JUST' zijn welkom!

Van wie hebben jullie het?
"Niet van onze ouders, maar ze maken het allemaal wel mogelijk: lessen en instrumenten, en veel halen en brengen naar de trein. Ze volgen ons, maar ze pushen niet," vertelt Jurr tevreden.

Over vijf jaar...
Math hoopt na een tussenjaar naar de Rock Academy te gaan, in Tilburg. En dan de grote roem?
"Nee, dat hoeft niet. Ik wil geen mainstream muziek maken. Als ik er maar een flatje in de Bijlmer mee kan huren. Uitstapjes kunnen maken vanuit rockmuziek naar de blues, funk en reggae." Hij gaat ook het vak 'music business' nemen; altijd handig als je bijvoorbeeld een eigen studio wil beginnen. Ook Jurr heeft er al goed over nagedacht: "Nederland heeft te weinig over voor de klassieke muziek. In Duitsland is er meer kans op werk. Liefst zou ik in Berlijn naar het conservatorium willen. Later als ik oud ben wil ik misschien dirigeren, maar eerst gewoon werken als klarinettist in een orkest. Veel Mahler en Wagner, en ook wat Debussy."

Twee bevlogen broers: Math en Jurr van Soest. Onthoud hun namen goed! SM

Uw mooiste **foto** op
milieuvriendelijk canvas
www.graficient.nl

Snelle levertijden
Niet goed geld terug
Geen verzendkosten
Kleurvast
Geurloos
Latex inkt technologie

Al bijna 15 jaar Uw makelaar voor Votulast!
N&H
Nijenhuis en Houpst
MAKELAARS
Funda
NVM
Nuchter, enthousiast en een beetje eigenwijs.
Kievitstraat 4 · T: 030 - 272 39 59 · E: utrecht@nenh.nl
www.nenh.nl

L'anza Haar-Herstel-Kuur
voor **€ 1,-**
bij een basis haarkleuring
Laat je haar en hoofdhuid verwennen!
I ♥ SERVAAS
SERVAAS hair+beauty
Adelaarstraat 86 | (030) 271 71 59
Kijk op **www.servaashairandcare.nl**

fysiotherapie
manuele therapie
bekkentherapie
psychosomatiek
oedeemtherapie
massage
acupunctuur
FPW
www.praktijk-wittevrouwen.nl
Fysiotherapie Praktijk Wittevrouwen | Poortstraat 85 | 3572 HE Utrecht
t 030 - 271 80 29 | e info@praktijk-wittevrouwen.nl

Het allerbeste advies dichterbij dan u denkt.
HUIS & HYPOTHEEK
Wittevrouwensingel 95
3514 AL Utrecht
www.huisenhypotheek.nl
Tel: 030 - 2759080
Vleutenseweg 259
3532 HE Utrecht
Tel: 030 - 2900070
NVHP

Interesse?
Mail naar
ijs@lekkerijs.nl
ROBERTO GELATO
Roberto zoekt voor hetnieuwe seizoen ijsscheppers
Roberto Gelato Poortstraat 93, Utrecht

alting & partners
uitvaartonderneming
voor begeleiding
van eigenzinnige uitvaarten

Ludens
kinderopvang in de buurt
voor kinderen van 0 tot 12 in Utrecht
Kom je bij ons spelen...
www.ludens.nl/directbeschikbaar

Groenten uit eigen tuin
RIO de bio
Adelaarstraat 48 3514 CG Utrecht 030 2723323

UITKOERHALEN

Ontmoet je buren aan de buurttafel of bij de buurtborrel

Ga de deur uit en ontmoet je buren! Wekelijks kun je in Votulast met je buurtgenoten samen eten, en elke maand is er een borrel waar je zakelijk kunt netwerken. "Face-to-face contact is gewoon heel belangrijk."

"Het ons-kent-ons-gevoel brengen in de wijk, daar doe ik het voor," vertelt Barry Prins, eigenaar en chef van café-restaurant Prins aan het Willem van Noortplein. Wekelijks serveert hij een driegangenmaaltijd op de ovalen leestafel in het restaurant. De 'buurttafel' is een initiatief van Barry en zijn vrouw Annet. Zij komen oorspronkelijk uit deze buurt en zien dat hier een bepaald type mensen woont. Een gemêleerd publiek van studenten, gezinnen en ouderen, maar: "allemaal mensen die op de camping in Frankrijk vriendschappelijk met elkaar om zouden gaan. Waarom zouden ze dan ook niet thuis gezellig kennismaken en bijkletsen met hun buren?", vraagt Barry zich af.

AAN TAFEL

Vanavond is het rustig aan de buurttafel. Omdat er reserveringen hebben afgezegd, zit naast de fotograaf en ondergetekende alleen buurtgenote Akke aan tafel. Toevallig is Akke bezorger van de Votulastkrant en in de jaren negentig schreef ze ook voor onze krant. Jammer voor de rest van de buurt dat ze de smakelijke Italiaanse verrassingsmaaltijd vanavond missen. Drie gangen voor maar vijftien euro. "Het eten is echt niet minder dan dat van de kaart. Maar omdat ik zo veel zelf doe, kan ik de kosten laag houden," legt Barry uit.

foto JVO

Barry Prins aan de buurttafel

AANSCHUIVEN

"Ik was vandaag te laat voor de buurttafel," vertelt Eric, terwijl hij na het toetje nog aanschuift met zijn zojuist geserveerde hoofdgerecht. Eric woont aan de Zaagmolenkade en heeft al een paar buurttafels meegemaakt. "Ik vind het een leuk initiatief om de verbinding in de buurt te bevorderen. Maar het is nog niet zo drukbezocht, helaas." Zijn onze buurtgenoten misschien te verlegen? Een avondje met vreemden kletsen over de buurt blijkt heel gezellig.

FACE TO FACE

De bezoekers van de maandelijkse 030-bedrijvenborrel zijn in ieder geval niet te verlegen om zich te interesseren voor elkaars bezigheden en volop visitekaartjes uit te wisselen. Iedere derde vrijdag van de maand wordt er genetwerkt in café De Donder. "Face to face contact is gewoon heel belangrijk," stelt een bezoeker: een social media expert die ook het belang ziet van offline contact. Voor de bijna twintig bezoekers is er vanavond een 'Dondersspeech' van Maarten van Kooten over klantenbinding en zelfs een maaltijd, zodat niemand vroeg naar huis hoeft om te eten.

DONDERSPEECH

Oscar Pronk nam met Maarten en Wilfred Pinkster een jaar geleden het initiatief voor de netwerkborrel. "We wilden informeel kunnen netwerken met mensen die in en rond Utrecht werken, als alternatief voor de vrijdagmiddagborrel waar je alleen je collega's spreekt." Er staan inmiddels meer dan honderd zelfstandig ondernemers en young professionals op hun mailinglist en elke maand komen enkele tientallen gasten. Dat ze hier in Tuinwijk terechtkwamen, is ook een netwerkkwestie: Oscar kende eigenaar en barvrouw Clair. MM

030-Bedrijvenborrel, elke derde vrijdag vanaf 17.30, café De Donder, www.030-borrel.nu Buurttafel Restaurant Prins, elke donderdag vanaf 18.00, www.restaurantprins.nl (ook op Facebook)

Votulast gaat groen

Dit jaar besteedt de Votulastkrant in een 6-delige rubriek aandacht aan duurzame initiatieven in de wijk. In dit nummer: energiecentrales in de Van Swindenstraat.

Als u dit voorjaar in de Van Swindenstraat komt, kijkt u dan af en toe omhoog. De kans is groot dat u op diverse daken grote bedrijvigheid ziet. Op die daken worden namelijk energiecentrales aangelegd. Een van de bewoners van deze straat, Martijn van Triest, weet er meer van.

Energiecentrales? Wat gaat er gebeuren?
"Bewoners van de Van Swindenstraat laten zonnepanelen op hun dak plaatsen. Daarmee kunnen ze voor een flink deel zichzelf van stroom gaan voorzien. Op zonnige dagen gaan ze zelfs aan het net stroom terugleveren."

Hoe is dat begonnen?
"Een jaar geleden was er een straatfeest met het thema 'duurzaamheid'. Verschillende bewoners werden enthousiast voor het zelf stroom opwekken en we sloegen de handen ineen om met meer mensen tegelijkertijd panelen te plaatsen. Dat werkt natuurlijk voordelig door op de prijs omdat de installateur er één groot project van kan maken. Deze hoeft dan niet steeds opnieuw berekeningen te maken en hij kan ook de aanvoer en installatie bundelen. Ook de panelen zelf worden iets goedkoper door de grotere bestelling.

Op hoeveel huizen komen panelen te staan?
"Er waren tweeëntwintig bewoners die het hele traject met zeer veel interesse hebben gevolgd en ook naar de presentatie van drie leveranciers geweest zijn. Dertien bewoners hebben een offerte aangevraagd. Drie daarvan –waaronder ikzelf– hebben de bestelling daadwerkelijk geplaatst."

Drie. Valt je dat tegen?
"Nou, als uiteindelijk zes bewoners een bestelling plaatsen, dan vind ik dat heel mooi. Ik snap dat mensen terughoudend zijn. Je geeft toch tussen de drie- en achtduizend euro uit. En de zonne-energiewereld verandert snel, met prijzen die voortdurend dalen. Dat brengt mensen aan het twijfelen. En mensen die twijfelen nemen geen beslissing, die wachten nog even.

Worden de bewoners er rijk van?
"Ja, uiteindelijk wel. Je betaalt eigenlijk je energierekening van de komende vijftien jaar in één keer. En als je dan bedenkt dat de installatie minstens twintig jaar meegaat, dan verdien je er geld mee. Je hoeft zelf geen stroom meer te betalen én je levert energie terug. Nu doe ik het eigenlijk niet alleen vanwege het geld, maar ook vanuit een maatschappelijk besef. De wereld en de natuur kampen met grote problemen en ik lever op deze manier graag een bijdrage om dat probleem te verkleinen."

Kunnen geïnteresseerden nog deelnemen?
"Ja dat kan. Neem dan contact op met mtriest@eosweb.nl of kom langs op nummer 41. We hebben de afgelopen maanden veel kennis opgedaan over de voor- en nadelen van zonne-energie, over de installatie en over de installateurs. Die kennis deel ik graag." NVDH

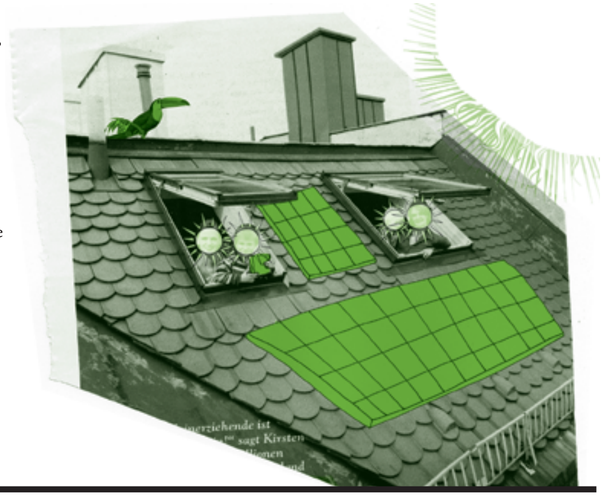


Foto Romp gaat verhuizen

Sinds enkele maanden hangen in de vitrine van Foto Romp 'Te huur'- posters. In eerste instantie denk je: gaat zeker dicht wegens het digitale tijdperk. Mensen printen thuis hun foto's. Niets is minder waar, aldus Joris Romp. "We gaan naar winkelcentrum De Gaard verhuizen. We hebben daar vorig jaar Videoland overgenomen en De Gaard biedt ons meer mogelijkheden."

Foto Romp zit sinds 1983 aan het Willem van Noortplein. "Mijn vader had al een tijdje in deze omgeving op een plaats voor een winkel lopen azen toen dit pand vrijkwam naast het toenmalige postkantoor. Een postkantoor had destijds veel aanloop en als je daarbij in de buurt zat als winkelier leverde dat veel klandizie op." Toen de vader van Joris het pand betrok bestond de huidige winkel nog uit de twee zaken. Aan de kant van de voormalige Rabobank, daar waar de ingang nu zit, zat een kaasboer. De andere winkel was een smalle pijpenla en daar startte vader Romp de fotozaak Foto Romp. "De hoofdmoot van het werk bestond uit ontwikkelen en afdrukken van fotorolletjes. Nouja, dat deden we niet zelf maar dat werd door een ontwikkelcentrale gedaan. Mijn vader had wel wat apparatuur, maar niet zoals we dat nu hebben. Dat was echt bijzaak.

Mijn opa had vroeger een winkel in de Noorderstraat. Dat was een optiek met ook fotografie erbij. Daar heeft mijn vader vroeger ook nog gewerkt, zo is hij in deze handel gerold. In 1981 heeft hij zijn eerste eigen winkel aan de Biltstraat geopend. Wij woonden destijds aan de Noorderstraat en kenden zo deze buurt goed. In 2000 ging de kaasboer weg en kwam er een multivitamineshop in. Op een dag was die opeens met de noorderzon vertrokken waarna wij eindelijk de winkel konden uitbreiden."
"Je moet je voorstellen dat de oorspronkelijke winkel maar zo'n zestien vierkante meter groot was. Je ziet daar nu twee bakken staan met foto's die nog van rolletjes ontwikkeld en afgedrukt zijn. Vroeger stond de hele wand vol met die bakken. En na de vakanties stond de vloer ook nog eens vol. Dan was het echt waanzinnig druk."

Dat het nu heel anders gaat, bewijzen drie zuiltjes in de winkel. Hierin kunnen alle digitale opslagmedia ingevoerd worden zoals die nu in digitale camera's gangbaar zijn en worden de foto's in een ander deel van de zaak op een professionele printer afgedrukt."Wij waren destijds één van de allereersten die dat hadden," vertelt Joris. "En we kunnen ook een fotoboek maken of op canvas printen. Alles wat we aanbieden kunnen we ter plekke maken."

"Deze winkel is vijftig vierkante meter, in de Gaard hebben we 135 vierkante meter. Er zit een hele grote kelder onder waar we nu al een fotostudio hebben en in de winkel zelf kunnen we veel meer kwijt dan hier." Het is duidelijk, Foto Romp is uit haar jasje gegroeid. Het digitale tijdperk heeft haar goedgedaan en winkelcentrum de Gaard biedt Joris Romp en collega Hans Budding een goede kans verder te groeien. HJB

lezersvraag ZAAGMOLEN DE HAAS

Een lezer vroeg ons of er afbeeldingen bestaan van Zaagmolen de Haas waarnaar de Zaagmolenkade is vernoemd. Hier is hij dan. Op de voorgrond ziet u het Zwarte Water, op de kade loopt misschien wel verre familie van u. Wat een idyllisch landschap, zo rond 1740. De molen is in 1848 afgebroken. Oudere bewoners zullen zich herinneren dat de Zaagmolenkade en de Willem Arntzkade inderdaad aan het water lagen. Een berichtje uit het Utrechtsch Nieuwsblad van 1912 getuigt hier nog van: *Een juffrouw, die gisteren op de Zaagmolenkade haar stuur kwijt raakte van een rijwiel reed in het Zwarte water. De drenkelinge werd spoedig op 't droge gebracht terwijl later haar rijwiel werd opgevischt.* Het Zwarte Water is in dit deel van de wijk in 1965 gedempt. RH

foto UTRECHTS ARCHIEF

Dieren Kliniek de Molen Utrecht
Betrokken en kundig, duidelijke tarieven op de website.
Kliniek, Chirurgie, Röntgen, Echo, HD-ED, Laboratorium.
Lijsterstraat 92, 3514 TE Utrecht
t 030-2730961
www.dierenkliniekdemolenutrecht.nl
MAX goed en niet duur
Al meer dan 30 jaar Ouderwetse Service

Brinkers Tapijten Gordijnen
KOEKOEKSTRAAT 49 3514 CT UTRECHT 030 - 271 77 62

Thies Timmerwerken
isolatieglas | houtrot-reparatie
goten | dakkapellen | ramen
deuren | kozijnen
uw vakman in votulast
een milieubewuste onderneming
t 030 2718373 | m 06 53479867

MAARTEN PETERS
schilderwerk & onderhoud
Maarten Peters
tel: 06-512 655 18
maartenpeters63@wanadoo.nl

Huidproblemen?
De huidtherapeut kan helpen.
triaderm
• Microdermabrasie bij o.a. pigment & littekens
• Peelings & acnebehandeling voor de onzuivere huid
• Definitieve laserontharing van gezicht of lichaam
Alexander Numankade 199 3572 KW Utrecht
t 030 2715511
e contact@triaderm.nl
w www.triaderm.nl

Duidelijke taal
van Grafhorst notarissen
www.vangrafhorst.nl

VOTULAST VERANDERT

Een buurtbewoner met een bijzonder verhaal krijgt een metamorfose door Servaas Hair + Beauty. Deze keer neemt Joke van Waard plaats in de stoel.

Joke is opgegeven door haar man Hans. “Ze heeft een zwaar jaar achter de rug en is nu met vervroegd pensioen. Aangezien dit de start is van een nieuwe periode lijkt het me leuk om haar hiermee te verrassen.” Joke vond het een fantastisch idee. “Mijn kleinkinderen zeiden al: “Kom je dan in de glossy, oma?”

Met een licht Amsterdamse tongval vertelt Joke enthousiast over het moment dat ze Hans ontmoette. Dat was in Artis. “Ik was vijftien jaar. Toen ik hem zag sprong de vonk over. En hoe! Ik kon niet meer slapen of eten en dacht dat ik om zou vallen als ik hem zag. Inmiddels zijn we 39 jaar getrouwd, een echte love-story dus.”

Joke was maatschappelijk werkster. “Dat is heel pittig, want je maakt veel ellende mee. Laatst kwam ik een moeder tegen uit de tijd dat ik in de vrouwenopvang werkte. Ze vertelde me dat het mede door ons nu weer goed met haar gaat. Dat is zo mooi! Maar je hebt het ook nodig, want helaas loop het meestal minder goed af.”

De laatste jaren werkte Joke op een voorschool in Overvecht. Daar leren kinderen van tweeëneenhalf tot vier jaar met een taalachterstand Nederlands. Haar afscheid was heel bijzonder. “De ouders hadden samen een cadeau gekocht en lekkere dingen gebakken. En ik kreeg veel tekeningen van de kinderen. Ik vond het zo mooi dat ik iedereen een zoen heb gegeven. Ook de vaders. Ik had er niet zo bij nagedacht, maar sommigen stonden daar wel even van te kijken. Gelukkig pakten ze het goed op.

Ja, dat is Joke, zeiden ze.... Ik ben met vervroegd pensioen gegaan omdat ik vorig jaar een hartinfarct heb gehad. Dan ga je je ineens afvragen wat je nog wil in het leven en wat echt belangrijk is. Ik ben binnen een half jaar 23 kilo afgevallen en gestopt met roken. Vooral die combinatie is erg zwaar. Daar heb ik het ook wel moeilijk mee gehad.

Joke en Hans hebben al volop plannen voor de toekomst. In september stopt Hans ook met werken. Het huis in de Vogelenbuurt staat te koop want ze willen verhuizen naar Kampen. Zo kunnen ze meer tijd besteden aan hun dochter en de kleinkinderen.

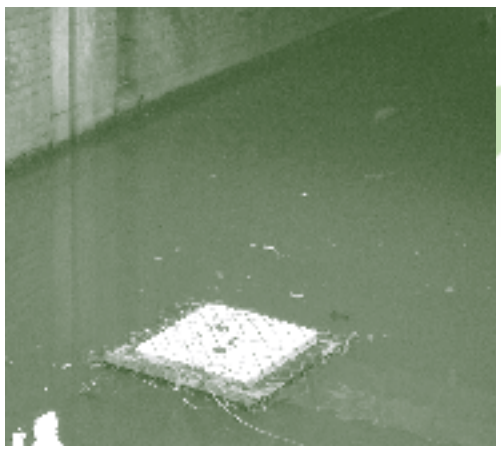
De tijd vliegt voorbij en ondertussen hebben kapster Meike en visagiste Brenda flink uitgepakt. Joke vindt het resultaat prachtig. “Ik heb echt genoten van alle aandacht en verzorging. En wat is het mooi geworden! Ik zat in een dipje, maar dit geeft me weer energie om verder te gaan met afvallen. Want er moeten nog een paar kilootjes af.” En Hans? Hans vind het resultaat gelukkig ook heel erg mooi.

Een uitgebreid verslag van de metamorfose is te lezen op www.servaashairandcare.nl
MT

Verdient uw buurvrouw, man of vriendin een metamorfose omdat hij of zij iets bijzonders heeft gedaan? Laat het ons weten via info@votulastkrant.nl

Katteneilandjes in de Koekoeksvaart

De Koekoeksvaart ziet er weer strak uit na de renovatie van de beschoeiing, en dat is nou net het probleem. Diverse buurtbewoners zijn hun kat verloren doordat deze verdronk in de vaart. De kunststof wanden zijn nu namelijk zo glad en steil dat een te water geraakte kat er op eigen kracht niet meer tegenop kan klimmen. Gelukkig heeft de gemeente snel actie ondernomen en heeft zogenaamde ‘katteneilandjes’ geplaatst, drijvende constructies waar een kat zich aan op kan trekken. Een oplettende voorbijganger kan dan, wellicht gealarmeerd door klaaglijk gemiauw, de gestrande kat redden.



Stadswerken maakte de eilandjes aan de hand van voorbeelden op de website www.katuitdegracht.nl. Eilandbouwer Chris Jentink vertelt: “We kregen de meldingen over de verdronken katten en een buurtbewoonster wees ons op de website met mogelijke oplossingen. Het werd het katteneiland omdat daarbij geen ratten mee aan land konden komen. We hebben het nu bij vier eilandjes gehouden, we willen de vaart ook niet volleggen vanwege passerende bootjes.” Voor de Koekoeksvaart is gekozen voor kunststof beschoeiing, vanwege de relatief lange levensduur. Die beschoeiing is niet vaak in Utrecht toegepast. “Naar ons weten is het dus een lokaal probleem. Mochten bewoners het alsnog te weinig eilandjes vinden dan kunnen ze wat ons betreft er een paar bijbouwen. Zolang de vaart maar begaanbaar blijft”, aldus Chris.

Overigens is niet duidelijk hoe de katten in het water terecht zijn gekomen. De genoemde website noemt diverse mogelijke oorzaken, zoals uitglijden bij spelen of een windvlaag. Vallende katten zijn dus niet helemaal te voorkomen, maar hopelijk bieden de eilandjes wel een oplossing. AB

Colofon

KOPIJ
Nummer 3 van 2012 verschijnt begin mei. Deadline voor het indienen van ideeën of activiteiten is 11 april.

REDACTIEADRES
Votulastkrant
p.a. Buurtcentrum de Leeuw
Samuel van Houtenstraat 1
3515 EA Utrecht
e info@votulastkrant.nl
w www.votulastkrant.nl

REDACTIE
Astrid Bulder AB
Harm-Jan Buunk HJB
Robert Holthuizen RH
Norbert van der Hulst NvdH
Florinda Kraaijeveld FK
Mies Mikx MM
Saskia Mol SM
Barbara Rijpkema BR
Marieke Timmer MT
Marian Venemans MV

EINDREDACTIE
Jacqueline van Eimeren

FOTOGRAFIE
Michiel van Dongen (MvD)
Jacco van Osch (JvO)
Redactieleden

BEZORGING
Coördinator: Marian Venemans
Wordt de krant niet bij u bezorgd? Geef het door aan de redactie.
De krant ligt ook bij de buurtcentra en de bibliotheek.

GRAFISCH ONTWERP
www.takeadetour.eu

DRUKWERK
Graficiënt Printmedia BV, Almere

OPLAGE
5600 exemplaren

De Votulast zoekt:
WEBREDACTEUR
EN EEN BEZORGER!
INTERESSE?
neem contact op met de Votulast redactie:
info@votulastkrant.nl

VOTULASTLADDER

In de ladder staan wijkactiviteiten die in april plaatsvinden. De volgende wijkkrant verschijnt begin mei. Organiseert u in mei of juni een buurtactiviteit? Laat het ons vóór 11 april weten, dan nemen we een aankondiging op in de volgende agenda.

Keep Fit voor 45- en 55 -plussers
Ook om wat kilootjes kwijt te raken helpt Keep Fit.
Keep Fit is een combinatie van Aerobics, Callanetics en Pilates.
Dit voor een optimaal resultaat, want Aerobics verbetert de conditie zonder springen, en Callanetics en Pilates verbeteren het figuur door spierversterkende oefeningen, vooral voor Buik-Billen-Benen!!!
Dit alles in een rustig tempo, ondersteund door passende muziek.
Keep Fit is op dinsdagmiddag in Buurtcentrum De Leeuw.
De 55+groep begint om 13.15 uur en de 45+groep om 14.15
Voor inlichtingen en/of opgave
Tel. 030 – 2710501

Koffiedrinken in Griftsteede
Leuk om met buurtgenoten een kopje koffie te drinken? Op Griftsteede kan dat!
Op verzoek van een aantal bewoners organiseert Griftsteede op dinsdagochtend vanaf 10.00 uur een koffie ochtend. Kosten: alleen de koffie.
Vooral de iets oudere buurtbewoners worden uitgenodigd om in Griftsteede hun kopje koffie te komen drinken. Gezellig even bijkletsen.
Griftsteede zorgt de eerste paar keer voor wat lekkers erbij.
Hoe en wat er verder op zo’n ochtend gebeurt, bepaalt u helemaal zelf.
Blijkt er behoefte te zijn aan bijvoorbeeld een spelletje, informatie, vrijwilligerswerk of wat dan ook dan kunnen we onderzoeken of dat te regelen valt.
Contact persoon van Griftsteede is Tjitske van der Woude Tel: 030-2722888

Feestelijke onthulling
Op 29 april om 13:00 uur is het zo ver! De onthulling van het kunstwerk ‘Alle neuzen dezelfde kant op’.
Het kunstwerk zal op de kop van de Draaiweg en de Nolenslaan onthuld worden. Ter ere van deze onthulling is er ook de openingsexpositie in het pand van GS2. (Grave van Solmsstraat 2) en om 14.30 de boekpresentatie van het historische fotoboek over de Staatsliedenbuurt genaamd: ‘THUIS’.

Boekpresentatie Staatsliedenboek THUIS
Op 29 april, 14:30 uur, Grave van Solmsstraat 2. Van 2008 tot 2012 bezocht fotograaf Lotte Sprengers de Utrechtse Staatsliedenbuurt regelmatig. Haar ontdekking? Het grote verschil tussen de kijk van buitenstaanders en bewoners op de Staatsliedenbuurt. Voor mensen van buiten heeft de buurt het imago van een achterstandswijk. Voor de bewoners voelt het als thuis. THUIS is een bijzonder document van de Utrechtse Staatsliedenbuurt, in beeld en tekst. Het boek wordt op 29 april door de Utrechtse burgemeester aangeboden aan bewoners van de Staatsliedenbuurt. Wilt u ook een boek ontvangen?
Reserveer uw exemplaar via www.lottesprengers.nl of kijk op facebook.com/LotteSprengersThuis